

# Spis treści

WSTĘP	9
KAZIMIERZ PAWŁOWSKI, Dostrzec Chrystusa w religii niechrześcijańskiej. Próba znalezienia wspólnego mianownika. Propozycja antyczna	15
<b>Pogranicza międzynarodowe</b>	
KRYSTIAN KISZKA, Wielokulturowość wyzwaniem dla wspólnoty państwowej	33
EWA FRĄCZEK, Prawa grupy a prawa jednostki: wielokulturowość wobec liberalizmu	51
AGNIESZKA PRAGA, „Różne są języki naszych modlitw, lecz łzy zawsze takie same”. Znaczenie Miejsca Pamięci Auschwitz-Birkenau w dialogu ponadnarodowym	61
PIOTR DEJNEKA, Pegida – Patriotyczni Europejczycy przeciwko Islamizacji Zachodu. Fenomen nagłego wzrostu znaczenia	75
<b>Pogranicza narodowe</b>	
JOANNA PIETRZAK-THÉBAULT, Francja 2014: społeczeństwo na pograniczu	97
ANNA KOBIERECKA, Polityka wielokulturowości Szwecji po zamachu w redakcji tygodnika „Charlie Hebdo” w styczniu 2015 roku	113
ASHENAFI YONAS ABEBE, Socio-cultural and religious values for peace building in multi-ethnic and multi-religious Ethiopia	133
MONIKA WEYCHERT WALUSZKO, Pomędzy: o dwukulturowości polskich Romów. Reakcje społeczne na to zjawisko	149
<b>Pogranicza lokalne</b>	
DOROTA RAJCHEL, Wielokulturowość jako instrument przeobrażeń tożsamości wizerunku miasta na przykładzie Łodzi	171
HELENA JADWISZCZOK-MOLENCKA, Różnorodność społeczna i kulturowa w urbanistyce i architekturze Bytomia	185
MAREK MAZURKIEWICZ, Pogranicze wielokulturowe w wymiarze regionalnym – przykład Śląska Opolskiego	209
MAGDALENA ZBOINA, Piemont jako włosko-francuskie pogranicze widziane przez pryzmat świąt lokalnych. Pogranicze jako naturalny załączek wielokulturowości	225
<b>Pogranicza w literaturze</b>	
AGATA MIKOŁAJKO, Przekład jako rezultat uwarunkowań kulturowych (na wybranych przykładach tłumaczeń Owidiusza w modernistycznej literaturze europejskiej)	241

## Spis treści

MONIKA WISZNIOWSKA, Obraz wielokulturowych polskich pograniczy we współczesnym reportażu	257
KATARZYNA KUCHOWICZ, Niezrozumiane pogranicze. Gliwice w latach 1918-1945 w perspektywie historyczno-literackiej	273
TADEUSZ KARABOWICZ, Rocznik „Nowe Poezje” (1959-1971) – pismo literackie „Grupy Nowojorskiej” czy szersza próba podtrzymania ukraińskiej tożsamości narodowej na emigracji	289

### Pogranicza w dyskursie nowych mediów

KATARZYNA TARAS, Libańsko-kanadyjsko-angielska wersja mitu o Edypie, czyli Pogorzelsko Denisa Villeneuve’a	307
MONIKA SUCHODOLSKA, Telewizyjny reportaż podróżniczy wobec problemu wielokulturowości – przypadek czy celowa kreacja? Analiza zjawiska na przykładzie wybranych odcinków programów <i>Kobieta na krańcu świata</i> Martynty Wojciechowskiej i <i>Boso przez świat</i> Wojciecha Cejrowskiego	317

### Pogranicza w edukacji

ANNA HAU, Tożsamość dzieci bilingwalnych w kontekście wybranych aspektów edukacyjnych i wychowawczych szkoły	331
IWONA ANNA NDIAYE, Nie mit, a rzeczywistość edukacji międzykulturowej w Polsce (analiza wybranych programów edukacyjnych)	341
MARIOLA BADOWSKA, Dzieci uchodźców i imigrantów w warszawskich placówkach oświatowych	357
ANNA CZERWIŃSKA-TRZASKOMA, Od nauki realiów do międzykulturowości – jak w XXI wieku uczymy cudzoziemców polskiej kultury?	375

### Głosy praktyków

NATALIA JASIK, Mniejszość niemiecka na Śląsku Opolskim i jej funkcjonowanie na pograniczu trzech kultur: śląskiej, polskiej i niemieckiej	393
MONIKA ROSMANOWSKA, Muzeum Dialogu Kultur – przestrzeń pozytywnych relacji	401
MAGDALENA OGIENIEWSKA, Edukacja nieformalna w budowaniu relacji polsko-żydowskich. Przypadek Fundacji Forum Dialogu	409
ANGELIKA SZKOŁUDA, Polacy i imigranci wobec jednej idei – analiza wolontariatu na rzecz cudzoziemców w Warszawie	425
ALEKSANDRA KARKOWSKA-ROGIŃSKA, Wielokulturowość w edukacji muzealnej na przykładzie działań Działu Edukacji Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN	437
JOANNA KURCZEWSKA, Posłowie	447