

Spis rzeczy

Podziękowania	9
Tytułem wstępu	13

Część 1

Drogi wiodące do Europy

1. Rozmyślenia o Europie i narodach	25
2. W stronę nacjonalizmu	36
3. Powrót Europy	49
4. Konkluzje	79

Część 2

Sfera publiczna, jej powstanie i transformacje

1. Zapomniane początki, czyli o koncepcji komunikacji społecznej Gabriela Tarde'a	87
2. Teoria krytyczna	100
3. Czy pisanie poezji po Auschwitz jest rzeczywiście barbarzyństwem?	106
4. Paryskie <i>Pasaże</i> i rozwój prasy	116
5. Habermas i pojęcie sfery publicznej	129
6. Konkluzje	140

Część 3

Populizm, zagrożenie czy też istota demokracji?

1. Rozważania o demokracji, ludzie i obywatelach	149
2. Kilka słów o mechanizmach dyskursywnej dyskredytacji w kontekście definiowania zjawiska populizmu	166
3. Definiując populizm	176
4. Intelktualny populistą, czyli rzecz o Stanisławie Brzozowskim . . .	187
5. Podsumowanie, czyli populizm jako styl politycznego działania	195

Część 4**Instytucjonalna integracja europejska jako potencjalna przyczyna powstania populistycznego resentymetu**

1. Słowo wstępne	205
2. Kulturowe limity integracji Europejskiej	210
3. Duchy przeszłości a odpowiedzialność za przyszłość projektu europejskiego	215
4. Ramy przynależności. Pomędzy tym, co narodowe a europejskie	223
5. Niebezpieczeństwa związane z brakiem europejskiego kanonu kultury	232
6. Wyzwania migracji a europejskie społeczeństwo „monokulturowe”	247
7. Konkluzje	254

Część 5**Populizm a sfera publiczna. Czy populizm zrewitalizuje sferę publiczną w Europie?**

1. Słowo wstępne	261
2. Opinia publiczna w dobie Internetu	266
3. Nowe formy polityczności i komunikacji społecznej a efektywna sfera publiczna – hiszpański Podemos i polski Komitet Obrony Demokracji	277
4. Pegida jako przykład rytualizacji protestów populizmu reaktywnego	288
5. Epistokracja <i>versus</i> demokracja – zmagania o dominację w dobie Internetu	301
6. Dygresja końcowa	313

Zakończenie	321
Bibliografia	329
Indeks osobowy	345