

# Spis treści

Plan wstępu	9
-------------	---

## UWAGI EPISTEMOLOGICZNE I JĘZYKOZNAWCZE

JAKUB JERNAJCZYK

Myśl i ruch – poznawcze znaczenie dynamicznych obrazów (wideoesej)	17
--	----

AGNIESZKA ŚWIĄTEK

Czy szybszy samochód zawsze jest szybki? Kilka uwag na temat stopniowania przymiotników	21
---	----

## PERSPEKTYWA KULTUROZNAWCZA

MAŁGORZATA JANKOWSKA

Apologeci i sceptycy szybkości. O dwóch paradygmatach kulturowych	35
---	----

EDWARD KASPERSKI

Ruch jako kategoria literaturoznawcza (poetyka i historia literatury)	53
---	----

## SZYBKOŚĆ – ARTYSTYCZNE TEKSTY KULTURY

### proza narracyjna

CEZARY ROSIŃSKI

Między szybkością a spowolnieniem. Zabiegi narracyjne w prozie Szczepana Twardocha	65
--	----

ŁUKASZ KUCHARCZYK

Doświadczenie zmienności czasu w *Królu Obojga Sycylii* Andrzeja Kuśniewicza 73

MAŁGORZATA POTENT-AMBROZIEWICZ

Fenomen szybkości w prozie fantastycznonaukowej Jacka Dukaja 85

SZYMON PIOTR KUKULAK

„Czarodziej nigdy się nie spóźnia”. Szybkość w twórczości J.R.R. Tolkiena 97

## poezja

JAN ZIELIŃSKI

„Zegar łapką”. Z dziejów motywu sterowania czasem za pomocą ciała w poezji polskiej 119

EWELINA SUSZEK

Czy świat poezji Krystyny Miłobędzkiej jest „miłobędący”? Etyczny wymiar pośpiechu 135

## architektura

PIOTR WINSKOWSKI

Szybkość (wokół) architektury 155

## fotografia

WERONIKA KOBYLIŃSKA-BUNSCH

Wizualna narracja o czasie i szybkości w luksografiach oraz rysunkach świetlnych Man Raya 199

## sztuka teatralna

KATARZYNA GOŁOS

Zrytmizowane niedzianie się jako sposób na sceniczną interpretację powieści (na przykładzie spektaklu *Bracia Karamazow* Krystiana Lupy) 213

## film

WERONIKA KOSTYRA

Kilka uwag o powolności w kinie współczesnym 229

---

## SZYBKOŚĆ – CYFROWE PRAKTYKI KOMUNIKACYJNE

EWA SZCZĘSNA

Retoryczny efekt przyśpieszenia. Utwory cyfrowe wobec kategorii szybkości 241

AGNIESZKA SMAGA

Analiza kategorii szybkości w kontekście graficznego interfejsu użytkownika  
stron WWW 251

PAWEŁ WIECZOREK

Efekt skali w pojęciu szybkości newsa 273

## SZYBKOŚĆ – STYL ŻYCIA

BRYGIDA PAWŁOWSKA-JĄDRZYK

Szybkość wśród ideałów popkultury. O Jamesie Deanie w 60. rocznicę naro-  
dzin legendy aktora 287

DOROTA PLUCIŃSKA

Szybciej, dalej, wygodniej. O rzeczywistych i powieściowych podróżach  
pociągiem Agathy Christie 297

Indeks nazwisk 315