

UMOWA WYDAWNICZA

Zawarta roku między Uniwersytetem Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie, zwanym dalej „Wydawcą”, reprezentowanym przez mgr Joannę Dziurzyńską – Dyrektor Wydawnictwa Naukowego UKSW, działającą na podstawie pełnomocnictwa Rektora nr R.0180.133.2022 z dnia 1.09.2022 roku

a

zwanym/ą dalej „Autorem”, o następującej treści:

§ 1.

Przedmiotem niniejszej umowy jest przeniesienie na Wydawcę autorskich praw majątkowych do utworu pt.

.....

o objętości arkuszy wyd., zwany w dalszej części umowy „utworem”.

§ 2.

1. Autor oświadcza, że utwór jest dziełem oryginalnym i nie narusza jakichkolwiek praw licencyjnych czy autorskich innych osób fizycznych i prawnych oraz że jego prawa autorskie do utworu nie są ograniczone w zakresie objętym niniejszą umową.

2. Autor oświadcza, że w procesie tworzenia powyższego dzieła **korzystał / nie korzystał*** z technologii sztucznej inteligencji (AI). Narzędzia oparte na AI były wykorzystywane w celach wspomagających, w szczególności do:

- a) Wspomagania procesu pisania - AI pomogło w generowaniu treści, redagowaniu tekstu, sugerowaniu synonimów, oraz w poprawie spójności i przejrzystości tekstu.
- b) Analizy danych - AI zostało użyte do przetwarzania, analizy i interpretacji danych, co przyczyniło się do wzbogacenia treści opartej na wynikach tych analiz.
- c) Korekcji językowej - Narzędzia AI zostały użyte do sprawdzenia pisowni, gramatyki oraz stylu, co pomogło w dopracowaniu ostatecznej wersji tekstu.

3. Autor oświadcza, że w przypadku korzystania z technologii AI, ostateczne decyzje dotyczące treści, struktury i przekazu tekstu zostały podjęte samodzielnie. Wszelkie użyte narzędzia AI służyły jedynie jako wsparcie, a nie jako główny autor treści. Odpowiedzialność za całość publikowanego dzieła spoczywa na autorze.

§ 3.

Autor na mocy niniejszej umowy, z zastrzeżeniem par. 11, przenosi na Wydawcę wyłączne prawo do:

1. Wydania i rozpowszechniania utworu w formie papierowej i elektronicznej,
2. Utrwalenia na maszynowych nośnikach informacji,
3. Wprowadzenia do pamięci komputera,
4. Wprowadzenia do obrotu.

§ 4.

Strony ustalają następujące brzmienie noty copyright: © Copyright by Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego, Warszawa

§ 5.

1. Strony ustalają wydanie utworu w nakładzie do egzemplarzy, w transzach zależnych od potrzeb Wydawcy.
2. Wydanie ponowne wymaga sporządzenia odrębnej umowy.
3. Po wyczerpaniu nakładu drukowanego Wydawca, w porozumieniu z Autorem, zdecyduje o udostępnieniu wersji elektronicznej.

§ 6.

Strony ustalają, że od nakładu, o którym mowa w § 5, pkt 1, Autor nie otrzyma honorarium autorskiego.

§ 7.

1. Wydawca decyduje w porozumieniu z Autorem o sposobie i formie wydania utworu, w tym o formie graficznej.
2. Autor zobowiązuje się dostarczyć utwór wykonany pod względem merytorycznym, formalnym i językowym ze starannością i na poziomie wymaganym przy tego rodzaju utworach zgodnie z wytycznymi Wydawcy.
3. Autor dostarczy Wydawcy utwór w formie pliku komputerowego, bezpośrednio do siedziby Wydawcy lub pocztą elektroniczną na adres wydawnictwo@uksw.edu.pl
4. Autor zobowiązuje się do wprowadzenia poprawek zalecanych przez recenzentów w terminie uzgodnionym z Wydawcą.
5. Wydawca ma prawo dokonania koniecznych zmian utworu, wynikających z opracowania redakcyjnego.
6. Autor zobowiązuje się do wykonania korekty autorskiej w terminie ustnie uzgodnionym z Wydawcą.
7. Dostarczone przez Autora na mocy niniejszej umowy egzemplarze utworu stają się własnością Wydawcy z dniem ich przyjęcia.

§ 8.

Jeżeli Autor nie będzie mógł dotrzymać umówionego terminu dostarczenia utworu, powinien zawiadomić o tym niezwłocznie Wydawcę, proponując ustalenie nowego terminu. Wydawca powinien udzielić Autorowi odpowiedzi w ciągu 14 dni od otrzymania zawiadomienia.

§ 9.

Autor otrzyma bezpłatnie egzemplarzy autorskich, nieprzeznaczonych do sprzedaży.

§ 10.

Autor ma prawo do zakupu egzemplarzy autorskich w cenie niższej od detalicznej. Wysokość rabatu ustala Wydawca.

§ 11.

Wydawca wyraża zgodę na umieszczanie przez Autora publikacji w bazach naukowych oraz na platformach internetowych rozpowszechniających dorobek naukowy i sprzyjających podniesieniu cytowalności publikacji.

Autor wyraża zgodę na opublikowanie fragmentów utworu w gazetach, czasopismach i Internecie w celach informacyjnych oraz promocyjnych.

§ 12.

Wydawca gwarantuje ukazanie się utworu w terminie do r.

§ 13.

Każda ze stron może odstąpić od umowy, z zachowaniem 14-dniowego terminu na powiadomienie drugiej Strony o odstąpieniu, w przypadku:

1. Nieprzyjęcia utworu przez Wydawcę.
2. Odmowy Autora wykonania określonych przez Wydawcę zmian utworu lub niewykonanie ich w wyznaczonym terminie.

§ 14.

Niniejsza umowa w zakresie przeniesienia na Wydawcę praw do utworu obowiązuje strony do dnia r., przy czym po tym terminie Wydawca zachowuje prawo do wprowadzania do obrotu handlowego egzemplarzy książki, które zostały wyprodukowane w ramach niniejszej umowy i nie zostały sprzedane przed dniem jej wygaśnięcia. Przy Wydawcy pozostają prawa związane z całym procesem wydawniczym.

§ 15.

1. W związku z przejściem na Wydawcę określonych w tej umowie praw do utworu w zakresie objętym niniejszą umową Autor zobowiązuje się nie wydawać bez zgody Wydawcy w żadnym innym wydawnictwie tego samego dzieła, nawet jako współautor, w okresie obowiązywania niniejszej umowy.
2. W wypadku naruszenia przez Autora postanowień umowy Wydawca zastrzega sobie prawo dochodzenia od Autora odszkodowania do pełnej wysokości poniesionych przez Wydawcę strat.

§ 16.

Wydawcy nie przysługuje prawo przeniesienia na osobę trzecią praw i obowiązków wynikających z niniejszej umowy.

§ 17.

Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy oraz odstąpienie od umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 18.

W sprawach nie uregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy obowiązującego prawa, a w tym w szczególności ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z 4 lutego 1994 r. (Dz.U. nr 24, poz. 83) oraz przepisy kodeksu cywilnego.

§ 19

Wszelkie spory mogące wyniknąć na tle wykonania niniejszej umowy będzie rozpatrywać sąd właściwy dla siedziby Wydawcy.

§ 20

Umowę sporządzono w 2 jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla Wydawcy i dla Autora.

.....
Autor

.....
Wydawca